上海建桥学院 专业选修课选课要求说明

2024-2025学年第1学期 艺术设计 学院 环境设计（专升本） 专业

课程组1 应选学分：（ 4 ）分

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程（代码） | 学分 | 课程简介 |
| 可持续发展设计 | 2 | 本课程以设计艺术学、生物学、建筑学等理论为基础的设计理论课程。本课程应采用体验式教学模式，使得学生初步掌握生态化设计基本理论和设计原则，并且能建立符合可持续性发展原则的审美观念，即对美的感知是建立在优先考虑生态影响的基础上，而不是建立于精美艺术的细枝末节上。通过本课程的教学，要求学生对生态化设计原则、生态化设计的价值、未来设计者的责任等问题建立清晰的认识，在此基础上，尽可能在设计实践中，按照“设计最小化的影响生态”这一原则进行设计实践。该课程教学的主要作用在于帮助学生了解人类面临的前沿性问题，进而培养学生自觉获取新知识和探索新领域的研究能力，该课程的前瞻性、探索性极强，是一门有利于开拓学生视野，提高解决复杂型和综合型设计问题的能力。 |
| 园林工程 | 2 | 园林工程对学生掌握基础理论知识与工程管理方法，了解学科前沿理论动态，树立科学的工程观具有重要的实际意义。本课程紧扣园林景观设计，以市政工程原理为基础，以园林艺术和生态科学理论为指导，以园林工程的土方、道路铺装、水景及绿化工程为研究对象，系统讲述如何将设计思想全面深化为系统的、简洁明了的专业施工设计图，强化了工程设计制图、园林细部设计等方面的有关知识与技能。通过本课程的学习，学生对景观设计的园林工程的基本流程及工程过程中的地形设计、坡度掌握和施工图绘制规范有一个总体上的了解，掌握土方工程、道路及绿化工程的程序并能应用计算机软件Autocad完成施工图的基本绘制，掌握园林工程的施工图制图方法，对今后从景观设计与工程管理工作打下基础。 |
| 家具与展具设计 | 2 | 本课程重点讲述了家具与展具的类型、家具设计的程序与方法、家具的功能尺寸设计、家具形态构成设计要素、家具产品的形式美法则、家具结构设计、家具装饰设计、家具专题设计、家具设计评价等方面的家具设计基础内容，使学生掌握有关家具与展具的相关知识、设计程序和技术要求，了解展示设计行业的专项设计内容、特点以及基本规律。通过课程作业，使学生对室内理解家具与展具的设计对空间与人物、平面与立体、形态与构造、材料与加工等关系的起着重要的作用，启发学生思考家具设计对室内空间气质的影响，培养学生的审美能力、设计能力和创造能力。 |
| 选课说明 | 三选二，需修满4个学分 |